

## *Ó meu coro "Camerata ad Libitum"*

# Medianoite máxica

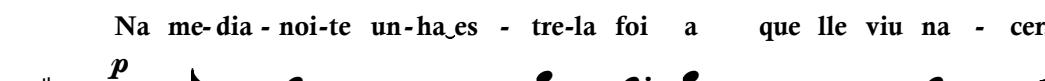
## Canto de Nadal

Anxo Abalde

Julio Domínguez

## *Andante espressivo*

Sop - Alt 

Ten - Bas 

10

uh \_\_\_\_\_ Foi — na me-dia-noi-te

tu tu tu tu tu Foi noi-te

*Più espressivo*

14

poco rit.

p

máxi - ca, má - xi - ca. O A - mor res-pi - rou moi fon-do, na -

poco rit.

p

má - xi - ca, má-xi - ca. O A - mor res-pi - rou moi fon-do,

18

ceu en-tón á luz un ne - no cor de ne - ve co so - rrir do pa - ra -

na - ceu á luz un ne - no cor de ne - ve co so - rrir do pa - ra -

22

*Movendo*

í - so.i-nal-can - za-ble. ¡Oh! — A - le - lu - ia, a - le - lu - ia,

í - so.i-nal-can - za-ble. ¡Oh! — A - le - lu - ia, a - le - lu - ia,

27

a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia,

a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia,

32 *poco a poco dim.*

a - le - lu - ia, a - le -

39 *Tempo primo*

lu - ia, a - le - lu - ia. uh \_\_\_\_\_

lu - ia, a - le - lu - ia. tu \_\_\_\_\_ tu \_\_\_\_\_ tu

44

uh \_\_\_\_\_ Foi na me-dia-noi-te má-xi-ca, \_\_\_\_\_ má - xi-

tu \_\_\_\_\_ tu \_\_\_\_\_ tu tu Foi noi-te má - xi-ca, má-xi-

48 *Meno mosso*

ca. \_\_\_\_\_ Na me-dia - noi-te un-ha\_es - tre - la... tu \_\_\_\_\_ tu tu \_\_\_\_\_

ca. \_\_\_\_\_ Na me-dia - noi-te un-ha\_es - tre - la... tu \_\_\_\_\_ tu tu

Ponteareas, Novembro 1992