

# Benedictus (Missa Brasileira)

Agnaldo Baêta

**Doce**  $\text{♩} = 65$

Musical score for Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2 parts. The music is in common time (indicated by '3') and has a key signature of one flat (B-flat). The vocal parts sing the same melody, which consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor.

TENOR 1  
TENOR 2  
BASS 1  
BASS 2

Musical score for Treble 1, Treble 2, Bass 1, and Bass 2 parts. The music is in common time (indicated by '4') and has a key signature of one flat (B-flat). The vocal parts sing the same melody, which consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor.

T. 1  
T. 2  
B. 1  
B. 2

Musical score for Soprano, Alto, Mezzo-Soprano, and Cello parts. The music is in common time (indicated by '7') and has a key signature of one flat (B-flat). The vocal parts sing the same melody, which consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor.

S.  
S.  
M.S.  
C.

10

S. Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor

S. Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor

M-S. Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor

C. Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor

13 **Alegre**  $\text{♩} = 85$

S. Ben - di - - to o que vem em no - me do

C. Ben - di - - to o que vem em no - me do

T. 1 Ben - di - - to o que vem em no - me do

B. 1 Ben - di - - to o que vem em no - me do

16

S. Se - nhor Ben - di - - to o que vem

C. Se - nhor Ben - di - - to o que vem

T. 1 Se - nhor Ben - di - - to o que vem

B. 1 Se - nhor Ben - di - - to o que vem

19

S. em no - me do Se - nhor Ho - sa - na nas

C. em no - me do Se - nhor Ho - sa - na nas

T. 1 em no - me do Se - nhor Ho - sa - na nas

B. 1 em no - me do Se - nhor Ho - sa - na nas

22

S. al - tu - ras Ho \_\_\_\_\_ sa -

C. al - tu - ras Ho \_\_\_\_\_ sa -

T. 1 al - tu - ras Ho \_\_\_\_\_ sa -

B. 1 al - tu - ras Ho \_\_\_\_\_ sa -

25

S. na Ho - sa - na nas al - tu -

C. na Ho - sa - na nas al - tu -

T. 1 na Ho - sa - na nas al - tu -

B. 1 na Ho - sa - na nas al - tu -

28

S. ras Ho sa na

C. ras Ho sa na

T. 1 <sup>8</sup> ras Ho sa na

B. 1 ras Ho sa na