

PATAPAN

Tradicional Francia
Cor Polifònic Ciutat de Xàtiva

Howard Brockway
Copista: Felix Vela

Soprano Alto Tenor Bajo

mf Gui - llô pran ton tam - bo - ren tua - a pran ta flet ro -
mf Gui - llô pran ton tam - bo - ren tua - a pran ta flet ro -
mp pa - ta - pan, pa - ta -
mp pa - ta - pan, pa - ta -

S A T B

ben au son de ces ins - tru - man tu - re - lu - re - lu pa - ta - pa - ta -
ben au son de ces ins - tru - man tu - re - lu - re - lu pa - ta - pa - ta -
pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta -
pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta -

S A T B

pan au son de ces ins - tru - man, je di - re No - el gue -
pan au son de ces ins - tru - man, Tu - re - lu, tu - re - lu, tu - re - lu, lu,
pan, pa - ta -
pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pa - ta -

Soprano (S) vocal line:

A 170 lu, tu - re - lu, lu,

Alto (A) vocal line:

A 170 lu, tu - re - lu, lu,

Tenor (T) vocal line:

T 170 rois il nos au fau faire au - tani tu - re - lu - re - lu, pa - ta - pa - ta -

Bass (B) vocal line:

B 170 pan, pa - ta - pan, pa - ta -

Crescendo poco a poco

S lu. **f** L'homme et dieu sont pli d'ac - cor, que la fleu - te et le tam -

A lu. **f** L'homme et dieu sont pli d'ac - cor, que la fleu - te et le tam -

T tan. **mf** pa - ta - pan, pa - ta -

B pan, **mf** pa - ta - pan, pa - ta -

S bour, au son de ces ins - tru - man, tu - re - lu - re - lu, pa - ta - pa - ta -

A bour, au son de ces ins - tru - man, tu - re - lu - re - lu, pa - ta - pa - ta -

T pan, pa - ta - pan, pa - ta -

B pan, pa - ta - pan, pa - ta -

S pan, au son de ces ins - tru - man, chan-ton dan-son au No - el.

A pan, au son de ces ins - tru - man, Tu - re - lu, pa - ta - pan, pa - ta - pan, pan, pan.

T pan, pa - ta - pan, pa - ta -

B pan, pa - ta - pan, pa - ta -

Crescendo poco a poco ff