

Noites goianas

JOAQUIM SANTANA
Letra: Joaquim Bonifácio

The musical score consists of four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano part. The vocal parts are arranged in a 2x2 grid. The piano part is at the bottom.

Vocal Parts:

- S (Soprano):** The first two measures show a melodic line with eighth notes. The lyrics begin in measure 3: "1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras," and continue with "3. Em Ni - ce,_em Lis - bo - a, na_I - tá - lia fa - mo - sa," followed by a repeat sign.
- C (Alto):** The first two measures show a melodic line with eighth notes. The lyrics begin in measure 3: "1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras," and continue with "3. Em Ni - ce,_em Lis - bo - a, na_I - tá - lia fa - mo - sa," followed by a repeat sign.
- T (Tenor):** The first two measures show a melodic line with eighth notes. The lyrics begin in measure 3: "1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras," and continue with "3. Em Ni - ce,_em Lis - bo - a, na_I - tá - lia fa - mo - sa," followed by a repeat sign.
- B (Bass):** The first two measures show a melodic line with eighth notes. The lyrics begin in measure 3: "1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras," and continue with "3. Em Ni - ce,_em Lis - bo - a, na_I - tá - lia fa - mo - sa," followed by a repeat sign.

Piano Part:

The piano part provides harmonic support, featuring eighth-note patterns in the bass and treble clef staves. Measure 5 marks a change in the piano's role, indicated by a dynamic **f** (fortissimo). The lyrics in the piano part follow the vocal parts' structure, alternating between "por tais" and "noi - tes não há São" and "noi - tes de tro - vas, de men - te da".

9 (Como final: rit. e cresc.)

I II Fin Fine

bei - jos e ju - ras as noi - tes de cá São cá
pá - tria for - mo - sa do ín - dio Go - iá São iá

Fin

bei - jos e ju - ras as noi - tes de cá. São cá
pá - tria for - mo - sa do ín - dio Go - iá. São iá.

Fin

bei - jos e ju - ras as noi - tes de cá. São cá.
pá - tria for - mo - sa do ín - dio Goi - iá. São iá.

Fin

bei - jos e ju - ras as noi - tes de cá São cá.
pá - tria for - mo - sa do ín - dio Goi - iá São iá.

14 Solo *mf*

2. As noi - tes Goi - a - nas são cla - ras, são lin - das,

mp

(B.C.) U _____ u _____

mp

(B.C.) U _____ u _____

mp

(B.C.) U _____ u _____

mp

dão dão — dão dão — dão dão — dão dão — dão

19

não te - mem ri - vais. Goi- a - nos tra - du - zem do - çu - ras in -

f

mf

u _____ u _____

dão dão

24

I

II D.C. al Fine

D.C. hasta Fin

fin - das as noi - tes que_a- mais Goi - mais

u

u

u

u

dão dão