

# IL MARE CALMO DELLA SERA

Testo di Malise, Glória Nuti - Musica di Malise, Giampietro Felisatti

Composizione para Coral: Álvaro Loreto

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses soprano clef (G), the middle staff alto clef (C), and the bottom staff bass clef (F). The music is in common time. The lyrics are written below the notes, with some numbers above them indicating specific notes or measures. The lyrics are:

Non so com' sia la fedel -  
Non so com' sia la fedel -  
Non so com' sia la fedel -  
ta del mio can - to che re-si-sto-re non può  
ta del mio can - to che lo non può  
la ra-gio-ne del mio can - to che le non può  
10 pian - to che mu - tò l'a - mo - re mi - o E  
11 pian - to che mu - tò l'a - mo - re mi - o E  
12 ad un co-sì dol - ce pian - to che mu - tò l'a - mo - re mi - o E

14                    15                    16                    17  
 se - rò                an - cheil sor - ge - re del so - le,                ci tro - vas - sean - co - rain -  
 se - rò                quel - l'im - ma - gi - ne di te                co - si per - sa nei miei  
  
 18                    19                    20  
 E - se                del                so - - - - le                in  
 Pe - rò                l'im                ma - gi - ne di te                nei                miei  
  
 21                    22                    23                    24  
 sic - oc - me - chi        per fa - vo - re dim - mi no -  
 sie - oc - me - chi        mi por - to la ve - ri - tà  
 sie - os - me - chi        dim - - - - mi - no -  
 ve - - - - ri - tà  
 ren - de stu - pi - di        an - chei sag - gi        l'a - mo - re, a - mo - re  
 a - maa - quel - lo        che non        ha        l'a - mo - re, a - mo - re  
 an - - - - che        i sag - gi        l'a - mo - re, a - mo - re  
 a - - - - ma        che non        ha        l'a - mo - re, a - mo - re  
  
 an - - - - che        sa - gi        l'a - mo - re, a - mo - re  
 a - - - - ma        non        ha        l'a - mo - re, a - mo - re

25                    26                    27                    28                    29  
  
 mi - o Uh se den-tro l'a - ni-ma tu fos - si

30                    31                    32                    33  
  
 mu - si - ca, sei il so - le fos - se den - tro te, se fos - si ve - ra - men - te den - tro

34                    35                    36                    37                    38  
  
 l'a - ni - ma mi - a al - lo - ra si cheu - dir po - trei nel mio si - len - zio il ma - re

l'a - ni - ma tu - a nel - - - - ai - - - - ien - zio il

A musical score page featuring three staves of music. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. Measure 39 starts with a whole note followed by a half note. Measure 40 consists of two eighth notes. Measure 41 has a quarter note followed by a half note. Measure 42 contains a half note and a whole note. Measure 43 ends with a half note. The lyrics "cal - mo del-la se - - - ra" are repeated across the measures, with "Per - se - - - ra." appearing in measure 42. Measures 44 through 48 are indicated by a large bracket above the staff.

39 40 41 42 43

cal - mo del-la se - - - ra      Per - se - - - ra.

cal - mo del-la se - - - ra

cal - mo del-la se - - - ra      se - - - ia.