

Salvum fac populum tuum

Anton Bruckner

Soprano *f*

Alto *f*

Tenor *f*

Bass *f*

8 Salvum fac populum tuum, Domine, et benedic hereditati

et benedic hereditati

et benedic hereditati

et benedic hereditati

S 5 tu - - - ae et ex-tol-le il - los

A tu - - - ae et ex-tol-le

T 8 tu - - - ae Et rege eos et ex-tol-le il - los

B tu - - - ae et ex-tol-le il - los us - que

S 12 us - que in ae - ter - - - num

A il - los us - que in ae - ter - - - num

T 8 us - que in ae - ter - - - num

B in ae - - - ter - - - num

dim

dim

dim

16

Soprano (S) Et lau-da-mus no-men tu-um in sae-cu-lum,

Alto (A) Et lau-da-mus no-men tu-um in sae-cu-lum,

Tenor (T) Per sin - - - gu-los di-es, be-ne-di - - ci-mus-te. Et lau-da-mus no-men tu-um in sae-cu-lum,

Bass (B) Et lau-da-mus no-men tu-um in sae-cu-lum,

18

Soprano (S) et in sae-cu-lum sae - - cu - li *dim* di - e

Alto (A) et in sae-cu-lum sae - - cu - li *dim*

Tenor (T) et in sae-cu-lum sae - - cu - li *dim* Di-gna-re Do-mi-ne di - e

Bass (B) et in sae-cu-lum sae - - cu - li *dim* di - e i - sto

26

Soprano (S) i - sto si-nepec-ca-to nos cu - sto - di - - re *dim* Mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne, mi-se - *p* *pp*

Alto (A) di-e i - sto si-nepec-ca-to nos cu - sto - di - - re *dim* Mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne, mi-se - *p* *pp*

Tenor (T) i - sto si-nepec-ca-to nos cu - sto - di - - re *dim* Mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne, mi-se - *p* *pp*

Bass (B) si - ne pec - ca - to nos cu - sto - di - - re *dim* Mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne, mi-se - *p* *pp*

33

Soprano (S): re - re no - - - stri Fi-at mi-se-ri-cor-di-a tu-a Do - mi - ne

Alto (A): re - re no - - - stri Fi-at mi-se-ri-cor-di-a tu-a Do - mi - ne

Tenor (T): 8 re - re no - - - stri Fi-at mi-se-ri-cor-di-a tu-a Do - mi - ne

Bass (B): re - re no - - - stri Fi-at mi-se-ri-cor-di-a tu-a Do - mi - ne

mf *f*

mf *f*

mf *f*

40

Soprano (S): su - - - per nos, quem ad - modum spe -

Alto (A): su - - - per nos, quem ad-modum spe -

Tenor (T): 8 su - - - per nos, quem ad - modum spe -

Bass (B): su - - - per nos, quem ad - modum spe -

dim *f*

dim *f*

dim *f*

47

Soprano (S): ra - vi-mus, spe - ra - - - vi - mus in te

Alto (A): ra - - - vi-mus, spe - rà - - - vi - mus in te

Tenor (T): 8 ra - - vi-mus, spe - ra - - - vi - mus in te

Bass (B): vi - mus, in te

pp

pp

pp

pp