

Der 92. Psalm

Franz Schubert

It is good to give thanks to the Lord, and to sing to your name, Most High

Musical score for the first system of 'Der 92. Psalm'. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass, and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Tov l'ho-dos la'a - do - noi u - l'sam mer l' - shi - m'cho el - yon tov l'ho-dos la do - noi u - l'sam'. The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *f* *Tutti*, and performance instructions like *Solo* and *Tutti*. The piano part consists of chords and arpeggiated figures.

to declare in the morning your compassion, and your steadfastness

Musical score for the second system of 'Der 92. Psalm'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), and a piano accompaniment. The lyrics are: 'mer l' - shi - m'cho el - yon l'hag - gid bab - bo - ker chas - de - cho ve - mu - no - s'cho'. The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *p* *Tutti*, and performance instructions like *Solo* and *Tutti*. The piano part continues with chords and arpeggiated figures.

in the nights.

12 **f Tutti** **p**

S bal - le - los l'hag - gid bab-bo - ker chas - de - cho ve - mu - no - s'cho bal - le - los

A bal - le - los l'hag - gid bab-bo - ker chas - de - cho ve - mu - no - s'cho bal - le - los

T 8 **f Tutti** **p** Solo
bal - le - los l'hag - gid bab-bo - ker chas - de - cho ve - mu - no - s'cho bal - le - los a -

B **f Tutti** **p**
bal - le - los l'hag - gid bab-bo - ker chas - de - cho ve - mu - no - s'cho bal - le - los

12

*Upon a 10-stringed instrument
and upon a harp*

with resounding music

17 Solo **f**

S a - le o-sor va' a - le no - vel a - le o - sor va' - a - le no - vel a le hig-go - yon

A Solo **f**
a - le o-sor va' a - le no - vel a - le o-sor va' - a - le no - vel a le hig-go - yon

T 8 Solo **f**
le o - sor va' a - le no - vel a - le o-sor va' - a - le no - vel a le hig-go - yon

B Solo **f**
a - le o-sor va' a - le no - vel a - le o-sor va' - a - le no - vel a le hig-go - yon

17

upon a harp.

p Tutti *f*

S
b'chin - nor a - le o - sor va' a - le no - vel a - le o - sor - va' - a - le no - vel a - le hig - go - yon -

A
b'chin - nor a - le o - sor va' a - le no - vel a - le o - sor va' - a - le no - vel a - le hig - go - yon

T
8 b'chin - nor a - le o - sor - va' - a - le no - vel a - le o - sor va' - a - le no - vel a - le hig - go - yon

B
b'chin - nor a - le o - sor va' a - le no - vel a - le o - sor va' - a - le no - vel a - le hig - go - yon

28 **Un poco più mosso** *Baritone solo p*

Bar. *For you made me happy, Lord, with your works* ki sim-mach-tan - ni a - do - noi b'fo - le - cho *with the works*

S
b'chin - nor ki sim-mach-tan - ni a - do - noi b'fo - le - cho b'ma'a - se - b' -

A
b'chin - nor ki sim-mach-tan - ni a - do - noi b'fo - le - cho b'ma'a - se - b' -

T
8 b'chin - nor ki sim-mach-tan - ni a - do - noi b'fo - le - cho b'ma'a - se - b' -

B
b'chin - nor ki sim-mach-tan - ni a - do - noi b'fo - le - cho b'ma'a - se - b' -

34

Bar. *cho* of your hands I will exult. b' - ma'a - se yo - de - cho a - ran -

S ma'a - se yo - de - cho a - ran - nen b'-ma'a - se yo - de - cho a - ran - nen a - ran -

A ma'a - se yo - de - cho a - ran - nen b'-ma'a - se yo - de - cho a ran - nen a - ran -

T ma'a - se yo - de - cho a - ran - nen b'-ma'a - se yo - de - cho a ran - nen a - ran -

B ma'a - se yo - de - cho a - ran - nen b'-ma'a - se yo - de - cho a ran - nen a - ran -

How great are your works, O Lord Very deep are your thoughts

39

Bar. nen mah go-d'lu__ ma'-a - se - cho a - do - noi m'od__ o - m' -

S *mf* nen mah go-d'lu__ ma'-a se - cho a - do - noi__ a - do - noi *f* m'od__ o - m' - ku o - m'ku__ mach sh'

A *mf* nen mah go-d'lu__ ma'-a - se - cho a - do - noi__ a - do - noi *f* m'od o - m' - ku o - m'ku mach sh'

T *mf* nen mah go-d'lu ma'-a - se - cho a - do - noi__ a - do - noi *f* m'od o - m' - ku o - m'ku__ mach sh'

B *mf* nen mah go-d'lu ma'-a - se - cho a - do - noi__ a - do - noi *f* m'od o - m' - ku o - m'ku mach sh'

An ignorant man will not know

44

Bar. *ff* ku mach sh'-vo - se - cho ish bar lo ye - do *ff* u-ch'sil lo yo - vin es sos *p* bi

S *f* vo - se - cho ish bar lo ye - do u-ch'sil lo yo - vin es sos

A *f* vo - se - cho ish bar lo ye - do u-ch'sil lo yo - vin es sos

T *f* vo - se - cho ish bar lo ye - do u-ch'sil lo yo - vin es sos

B *f* vo - se - cho ish bar lo ye - do u-ch'sil lo yo - vin es sos

when the wicked bloom like grass

decresc.

and briefly flower all works of wickedness

ff

50

Bar. fro-ach r'-sho - im k'mo e - sev vay-yo - tsi - tsu kol po - le o - ven l'hi -

S *p* bi fro-ach r'-sho-im k'mo e - sev vay-yo-tsi - tsu kol po - le o - ven

A *p* bi fro-ach r'-sho-im k'mo e - sev vay-yo-tsi - tsu kol po - le o - ven

T *p* bi fro-ach r'-sho-im k'mo e - sev vay-yo-tsi - tsu kol po - le o - ven

B *p* bi fro-ach r'-sho-im k'mo e - sev vay-yo-tsi - tsu kol po - le o - ven

50

they will be destroyed forever

57

Bar. *f* sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de _____

S *ff* l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de

A *ff* l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de

T *ff* l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de

B *ff* l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de ad l'hi - sho - m'dom a - de

64

Bar. ad l'hi - sho - m'dom a - de ad a - de ad

S *p* ad l'hi - sho - m'dom a - de ad a - de ad a - de ad

A *p* ad l'hi - sho - m'dom a - de ad a - de ad a - de ad

T *p* ad l'hi - sho - m'dom a - de ad a - de ad a - de ad

B *p* ad l'hi - sho - m'dom a - de ad a - de ad a - de ad

64

Tempo I But you are exalted forever, Lord

72 *p* Solo *f* Tutti *p*

S v'at-toh mo - rom l'o - lom a - do - noi v'at - toh mo-rom l'o-lom a - do - noi v'at-

A v'at-toh mo - rom l'o - lom a - do - noi v'at - toh mo-rom l'o-lom a - do - noi v'at-

T 8 v'at-toh mo - rom l'o - lom a - do - noi v'at - toh mo-rom l'o-lom a - do - noi v'at-

B v'at-toh mo - rom l'o - lom a - do - noi v'at - toh mo-rom l'o-lom a - do - noi v'at-

78 Solo *f* *f* Tutti

S toh mo-rom l'o-lom a do - noi v'at-toh mo-rom l'o - lom a-do - noi v'at - toh mo - rom l'o -

A toh mo-rom l'o-lom a - do - noi v'at-toh mo-rom l'o - lom a-do - noi v'at-toh mo-rom l'o -

T 8 toh mo-rom l'o-lom a - do - noi v'at - toh mo - rom l'o - lom a-do - noi v'at-toh mo-rom l'o -

B toh mo-rom l'o-lom a - do - noi v'at-toh mo-rom l'o - lom a-do - noi v'at-toh mo-rom l'o -

83

S *ff* *p* *p* *rallantando*

lom a-do - noi v'at-toh mo-rom l'o - lom a-do - noi l'o - lom l'o

A *ff* *p* *p*

lom a-do - noi v'at-toh mo-rom l'o - lom a-do - noi l'o - lom l'o - lom.

T *ff* *p* *p*

lom a-do - noi v'at-toh mo-rom l'o - lom a-do - noi l'o - lom l'o - lom.

B *ff* *p* *p*

lom a-do - noi v'at - toh _____ mo-rom l'o - lom a-do - noi l'o - lom l'o - lom.

83