

# Lovefool

Julia Rufo

Soprano 1: Bah da da\_\_ da da da bah da da

Soprano 2: Bah da da\_\_ da da da bah da da

Soprano 3: Bah da da\_\_ da da da bah da da

Alto 1: Bah da da\_\_ da da da Dear I fear we're fac -

Alto 2: Bah da dum da da da da da da dum

S 1: da bah da da da

S 2: da doo doo doo bah da da da doo doo doo

S 3: da bah da da da

A 1: ing a prob - lem you love me\_\_ no long\_\_\_ er I kn\_\_ ow and

A 2: — da da da dum\_\_\_

Lovefool

2

Music score for "I Can Do Anything" featuring five vocal parts (Soprano 1, Soprano 2, Soprano 3, Alto 1, Alto 2) and piano accompaniment.

**S 1**

bah da da da

**S 2**

bah da da da doo doo doo

**S 3**

bah da da da

**A 1**

da da da dum — da da da dum

**A 2**

maybe — there is noth — thing that I can do — to make you do

The musical score consists of six staves. The top five staves represent vocal parts: Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Soprano 3 (S 3), Alto 1 (A 1), and Alto 2 (A 2). Each staff begins with a treble clef and a common time signature. The vocal parts sing nonsense syllables ('bah', 'da', 'doo', etc.) or simple words ('maybe', 'there', 'is', etc.). The bottom staff represents the piano accompaniment, which provides harmonic support with sustained notes and chords. The vocal parts enter at different times, creating a layered texture. The piano part features eighth-note patterns and sustained bass notes.

S 1

S 2

S 3

A 1

A 2

da      da dum      da \_\_\_\_      da      Love me, love me

da      da dum      da \_\_\_\_      da      say

da      da dum      da \_\_\_\_      na na na na na na na      Love me, love me

da dum

da \_\_\_\_      da      da      dum      da

## Lovefool

3

S 1

fool me, fool me

S 2

— that you love me

S 3

fool me, fool me

A 1

da na na na na da na da na

A 2

da da dum da da dum da da dum da

S 1

pre - tend \_\_\_\_ that you love me

S 2

Love me, love me

S 3

Leave me, leave me

A 1

da na na na na da na da na

A 2

just say

4

## Lovefool

S 1

S 2

S 3

A 1

A 2

S 1

S 2

S 3

A 1

A 2

## Lovefool

5

S 1

S 2  
— that you love me just say — that you need me

S 3  
Leave me, leave me

A 1  
da na na na na da na da na Leave me, leave me

A 2  
da da dum da da da dum da da dum da

S 1  
da dum da dum da da Ooh

S 2  
da da da da Ooh

S 3  
da dum da dum da da an\_\_ ny thing but you\_\_\_\_\_

A 1  
da da da da an\_\_ ny thing but yu\_\_\_\_\_

A 2  
I can't care 'bout an - y thing but you\_\_\_\_\_ Ooh